

[www.polesine24.it](http://www.polesine24.it)

URL : <http://www.polesine24.it>

Mercoledì 13 luglio 2022

IL FESTIVAL

## Al via le notti jazz di palazzo Casalini

Serata inaugurale divisa in due set. Prima Marika Pontegavelli Trio poi i fratelli Tonolo



Serata inaugurale divisa in due set. Prima Marika Pontegavelli Trio poi i fratelli Tonolo

**Al via, da domani, il festival “Jazz Nights at Casalini’s garden - Memorial Marco Tamburini”**, organizzato da Banca del Veneto Centrale e dal dipartimento jazz del conservatorio “F. Venezia” sotto la direzione artistica di Stefano Onorati, giunto alla sua ottava edizione.

**Tre appuntamenti fino a sabato 16 luglio nella suggestiva cornice del giardino di Palazzo Casalini** con alcuni fra i più importanti nomi della scena musicale jazzistica italiana che si avvicenderanno sul palco con giovani studenti e insegnanti del conservatorio rodigino.

**La serata inaugurale propone all’attenzione del pubblico di appassionati due concerti.** Il primo avrà per protagonista il “Marika Pontegavelli Trio” che presenterà “Bridges”. Il trio è composto da Marika Pontegavelli (voce, pianoforte), Chiara Brighenti (contrabbasso, voce) e Riccardo Cocetti (batteria). Marika Pontegavelli, pur iscritta al Biennio Jazz del Venezia come cantante, è una

pianista di formazione classica, diplomatasi con il massimo dei voti al conservatorio di La Spezia. Porta avanti da tempo un originale percorso artistico, che la vede pianista e cantante perennemente in bilico fra jazz e popular music. “Bridges” è un gioco di parole, come un gioco di suoni: composizioni originali della leader si mescolano a rielaborazioni di brani celebri curate da tutto il trio. È un repertorio, il loro, che spazia tra diversi orizzonti musicali ma accomunato da una continua e instancabile ricerca del “Bello”.

**Il secondo set, intitolato “Our Family Affair”, porta sul palco del giardino Casalini la “Marcello & Pietro Tonolo”.** Il gruppo è composto da Pietro Tonolo (sax tenore e soprano, flauto), Marcello Tonolo (pianoforte), Nicolò Masetto (contrabbassista) e Massimo Chiarella (batteria).

Se si escludono i “grandi padri” Giorgio Baiocco e Renato Geremia, ben pochi musicisti hanno inciso nell’evoluzione del jazz veneto come i fratelli Marcello e Pietro Tonolo, miranesi, pianista il primo, sassofonista il secondo. Didatti stimati ed ancor oggi attivi nei conservatori di Padova e Vicenza, sono stati insieme a Maurizio Caldura e Marco Tamburini tra i fondatori della Keptorchestra, big band che ha ospitato maestri del calibro di Lee Konitz, Steve Lacy e Joe Lovano.

**Marcello e Pietro in oltre 40 anni hanno collaborato con molti importanti jazzisti internazionali** - Chris Cheek, Jack Walrath e Paul Jeffrey, Marcello; Gil Evans, Paul Motian e Joe Chambers, Pietro, solo per fare qualche nome - e guidato con continuità proprie formazioni. Hanno suonato insieme occasionalmente nei rispettivi gruppi, ma in modo continuativo soltanto agli esordi, in un quartetto denominato Jazz studio, attivo nell’area veneziana a cavallo fra gli anni ’70 ed ’80. Non è quindi esagerato definire storico questo “Our Family Affair”, primo disco che i fratelli Tonolo firmano come coleader, pubblicato nell’estate 2021 dall’etichetta Caligola Records. Completano il quartetto il giovane e talentuoso contrabbassista Nicolò Masetto, ed un vecchio amico, il batterista padovano Massimo Chiarella, anche lui illustre veterano del jazz della nostra regione.

**L’evento si svolgerà a Rovigo, nel giardino di Palazzo Casalini (entrata da via Mure Ospedale).** L’ingresso ai concerti della rassegna non richiede prenotazione ed è gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili. È consigliata la mascherina.